



Ressources pour les enseignants

Semaine 6 / 13 novembre 2023

Objectifs

Lexicaux : brother, sister, pet, dog, cat, horse, rabbit, fish, snake...

Fonctions langagières : Se présenter

-I live in... / My flag is... / I can...

-Have you got... ? I have...

Compréhension orale – Ecouter le message de présentation de Liz

1/ Une première écoute du message de Liz est réalisée en collectif.

Le script de la vidéo est disponible [en téléchargement](#).

- Recueillir les remarques des élèves : Ont-ils compris les principales informations du message ? (Liz se présente : pays d'habitation, couleurs du drapeau, sport pratiqué, famille, animal de compagnie.) Ont-ils reconnu des mots découverts précédemment ? (flag, red, white, blue, run) Ont-il compris d'autres mots ? (happy, USA, sister, brother, dog)

2/ Faire réécouter le message et à partir des remarques des élèves :

- ✓ Rappeler les différentes structures qui permettent de se présenter :

My name is...

I live in...

My flag is...

I can...

- ✓ Mettre en évidence la nouvelle structure :

I have...

3/ Ecouter de nouveau le message et compléter la carte d'identité de Liz

En fonction des compétences de vos élèves, vous pouvez demander à ce qu'ils complètent les prénoms de la sœur et du chien de Liz.

[Télécharger l'ID card à compléter](#)

[Télécharger l'ID card complétée](#)

Notes pour l'enseignant :

Vous pouvez utiliser le codage découvert en semaine 2 avec les boites pour institutionnaliser la structure de la semaine et aider à la production orale.

[Télécharger les pictogrammes « I have... »](#)

Introduction et mémorisation du lexique

1/ Demander aux élèves s'ils connaissent des noms d'animaux de compagnie en anglais

Introduire le lexique des animaux familiers à partir des flashcards

[Télécharger les flashcards](#)

2/ Mémoriser le lexique. Vous pouvez sélectionner un ou plusieurs jeux proposés en semaine 4 pour aider les élèves à mémoriser le nouveau lexique et rebrasser celui découvert durant les semaines précédentes.

Production orale – ID cards

[Télécharger les ID cards version modifiable](#)

[Télécharger les ID cards version pdf](#)

Chaque élève reçoit une ID card d'un athlète.

Plusieurs modalités peuvent être mises en place et adaptées pour travailler la production orale. Vous pouvez en choisir une ou plusieurs tout au long de la semaine.

1/ Les élèves se promènent. Au signal, des binômes se forment. L'élève 1 se présente à l'élève 2, puis échange des rôles. Déplacement des élèves et ainsi de suite.

Variante : Les élèves disposent d'ID cards vierges qu'ils doivent compléter à partir de la présentation entendue. Les binômes confrontent leurs ID cards.

2/ Un élève se présente à la classe. Les autres élèves complètent une ID card vierge.

Variante : Les autres élèves disposent de plusieurs ID cards et doivent repérer celle qui fait l'objet de la présentation.

3/ Interactions (Avec les rubriques pour lesquelles les élèves connaissent les questions et les réponses) : En binômes, les élèves se questionnent mutuellement pour connaître les informations contenues dans leurs ID cards respectives.

Variante : Les élèves disposent d'ID cards vierges qu'ils doivent compléter à partir de la présentation entendue. Les binômes confrontent leurs ID cards.

4/ Interactions (Avec les rubriques pour lesquelles les élèves connaissent les questions et les réponses) : Un élève possède une ID card, les autres élèves le questionnent pour connaître les informations contenues sur son ID card.

Variante : Les élèves disposent d'une ID card vierge qu'ils doivent compléter à partir des informations obtenues.

La publication de l'enregistrement d'une présentation est attendue (voir en fin de document).

APQ – Yoga

Cette semaine, deux exercices de yoga sont proposés : un exercice de réveil corporel et un exercice d'étirements. Vous pouvez réaliser les exercices avec vos élèves afin d'étayer la compréhension à l'aide des gestes.

1/ Réveil corporel : Cat cleaning

[Enregistrement « Cat cleaning »](#)

I wash my head. *(Se frictionner la tête)*

I wash my face. *(Se frictionner le visage)*

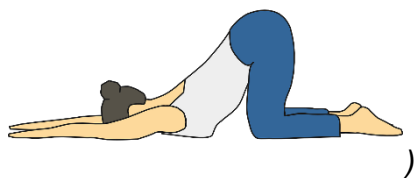
I wash my ears. *(Se frictionner les oreilles)*

I wash one arm. (*Se frictionner un bras*)
I wash the other arm. (*Se frictionner l'autre bras*)
I wash my tummy. (*Se frictionner le ventre*)
I wash my hands. (*Se frictionner les mains*)
I wash my back. (*Se frictionner le dos*)
I wash one leg. (*Se frictionner une jambe*)
I wash the other leg. (*Se frictionner l'autre jambe*)

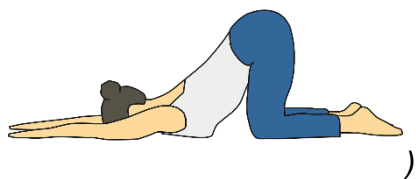
2/ Etirements : Cat stretching

[Enregistrement « Cat stretching »](#)

I raise one arm very high. (*Lever un bras le plus haut possible en l'étirant*)
I raise the other arm very high. (*Lever l'autre bras le plus haut possible en l'étirant*)
I raise both arms very high. (*Lever les deux bras le plus haut possible en les étirant*)
I open my arms. (*Ouvrir les deux bras le plus grand possible et les étirer*)
I touch my toes. (*Toucher ses orteils en gardant les jambes tendues*)
I stretch like a cat. (*A quatre pattes, s'étirer comme un chat :*



I arch my back like a cat. (*A quatre pattes, faire le dos rond*)
I stretch like a cat. (*A quatre pattes, s'étirer comme un chat :*



I arch my back like a cat. (*A quatre pattes, faire le dos rond*)
I stand up. (*Se relever*)

Phonologie – Sound houses (5)

Cette semaine, deux nouvelles maisons des sons peuvent être introduites :

Son	Mot référent de la maison	Couleur de la maison
[eɪ]	grey	gris
[ɔ:]	four	orange foncé

Vos élèves vont compléter les treize maisons des sons avec de nouveaux mots : **dog, cat, snake, rabbit, fish, horse.**

[Téléchargez les étiquettes à classer \(sound houses EW6\)](#)

Notes pour l'enseignant :

Voici l'écriture phonétique des mots considérés.

Vous pouvez écouter la prononciation en cliquant sur les mots.

[dog](#) /da:g/ (US pronunciation)

[cat](#) /kæt/

[snake](#) /sneɪk/

[rabbit](#) /'ræb.ɪt/

[fish](#) /fɪʃ/

[horse](#) /hɔ:rs/ (US pronunciation)

[e]	[i:]	[æ]	[aɪ]	[u:]	[ɔɪ]	[ʊ]	[ɪ]	[ʌ]	[ɒ]	[ɑ:]	[eɪ]	[ɔ:]
		cat rabbit					fish			dog	snake	horse

Chant avec gestes

- Poursuivre l'apprentissage de la chanson à gestes choisie en semaine 5. Une publication sera demandée en semaine 8.

Follow me : <https://supersimple.com/song/follow-me/>

The parachute dance song : <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/649582393b630>

Yes, I can ! <https://www.youtube.com/watch?v=Z0x95qiDKeg>

I can jump : <https://www.youtube.com/watch?v=0RRtaY7c-Bs>

Publication digipad

Cette semaine, vous pouvez publier un enregistrement d'une présentation d'un athlète (audio ou vidéo) sur le digipad dédié à la semaine 6 (**lien envoyé par mail**).

Vous pouvez :

- compléter une ID card pour créer l'athlète de votre choix et le présenter
- sélectionner une ID card parmi celles proposées et présenter l'athlète.

N'oubliez pas d'indiquer votre classe et le lieu de votre école.