



Ressources pour les enseignants

semaine 2 / 3 octobre 2022

Compréhension orale : écouter le message de Liz

Vous pouvez [télécharger le script](#) de la vidéo (pas destiné aux élèves).

Pour éviter les lenteurs de connexion, vous pouvez [télécharger la vidéo](#). Et celle de la 1^e semaine [ici](#).

FONCTION LANGAGIERE : DIRE CE QU'ON AIME

A partir de la vidéo, mettre en évidence :

> les formulations pour dire ce qu'on aime ou pas : *I like... / I don't like*

> la question et les réponses possibles : *Do you like blue... ?*

Yes, I do. // Yes, I like blue.

No, I don't. // No, I don't like blue.

Phonologie : attention diphtongue !

<i>like</i>	<i>/'laɪk/</i>	écouter la prononciation de like
-------------	----------------	--

Intonation

La question *Do you like... ?* étant une question fermée (réponse par yes / no), l'intonation est montante. Le ton à la fin est plus haut qu'au début.

Compréhension orale / Production orale

Comment mettre en évidence ces structures et les enseigner ?

- faites-les entendre plusieurs fois à vos élèves en variant les présentations (revoir la vidéo de Liz, jouez la situation devant vos élèves...). N'hésitez pas à utiliser une **marionnette**, c'est un bon moyen de faire entendre les structures et le lexique à apprendre.

- au cycle 2, cela se fait sans écrit, uniquement **à l'oral**.

- on peut utiliser le **dessin**, des **symboles** (au tableau, dessiner un cœur et un cœur barré), des **images**, des **objets réels**.

- le **langage non verbal** est important pour bien faire comprendre (pour dire ce qu'on aime ou pas, c'est facile).

- proposez un **jeu** de compréhension orale :

- vos élèves tracent sur leur cahier 2 colonnes : l'une avec un cœur, l'autre avec un cœur barré
- vous dites une phrase : *I like red*
- les élèves font un rond rouge dans la colonne avec le cœur
- poursuivre avec d'autres couleurs, en utilisant *I like / I don't like*

- après plusieurs écoutes, faites **répéter** vos élèves.

THEME LEXICAL : LES COULEURS

Le thème des couleurs est abordé à partir de la chanson [*The Rainbow Color Song*](#).

Pour une 1ère écoute, vous pouvez cacher la vidéo, faire écouter uniquement le son. Les élèves doivent reconnaître le maximum de mots.

Production orale : en continu ou en interaction

Une situation pour faire produire vos élèves :

- préparez des cartes couleur : sur chaque carte, une des couleurs apprises

- préparez des cartes cœur et cœur barré

- un élève pioche une carte de chaque et doit formuler la phrase correspondante

> variante : dialogue en interaction

- même situation mais un autre élève pose la question : *Do you like yellow ?*

- l'élève qui a tiré les cartes répond

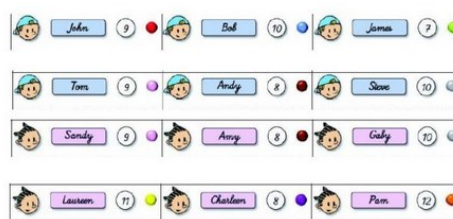
Production orale : en continu

Pensez à réutiliser les cartes d'identités anglophones proposées en semaine 1.

Pour chaque personnage, une couleur est indiquée.

Un élève peut donc se présenter ainsi :

Hello. My name is Pam. I like red.



Publication

Vous publierez votre 1^e production pendant la 3^e semaine. Il s'agira d'un enregistrement audio ou vidéo d'une chanson sur les couleurs. Vous pouvez apprendre *The Rainbow Color Song* ou une autre de votre choix. Commencez dès maintenant pour être prêts la semaine prochaine.