



Ressources pour les enseignants

semaine 1 / 26 septembre 2022

Compréhension orale : écouter le premier message de Liz

Les élèves écoutent le message. Ils peuvent être déstabilisés, avoir l'impression de ne rien comprendre.

En fonction de leurs connaissances, ils prennent des indices, repèrent des mots déjà connus, des tournures syntaxiques. Interrogez-les oralement pour savoir ce qu'ils ont compris. N'hésitez pas à réécouter plusieurs fois.

La compréhension orale ne repose pas que sur le lexique : on s'appuie aussi sur les intonations, les mimiques, le langage non verbal, les interactions de Liz avec Jack et Rosie.

Vous pouvez [télécharger le script de la vidéo](#). Mais bien entendu, ce n'est pas destiné aux élèves. Au cycle 2, l'écrit n'apparaît que très peu, seulement pour des éléments simples et uniquement lorsqu'ils sont parfaitement maîtrisés à l'oral.

FONCTION LANGAGIERE : SE PRESENTER

Production orale : se présenter

Voici deux propositions de chansons pour apprendre à dire bonjour et se présenter :

The Hello Song, de Carolyn Graham : [écouter ici](#)

What's your name ?, Super Simple Songs : [voir ici](#)

Phonologie : bien écouter, bien prononcer

Dès le début de l'apprentissage, il est important de bien faire entendre et prononcer les sons particuliers de l'anglais.

bien prononcer **name** : ce mot comprend une diphtongue (voyelle composée de deux sons différents sur lesquels on glisse en passant de l'un à l'autre)

la transcription phonétique de *name* met la diphtongue en évidence : [ˈnɛɪm]

écouter la prononciation de [name](#)

bien prononcer le **h** expiré de **hello** : mettre la main devant la bouche et sentir l'air expiré sur le h

hello comprend également une diphtongue :
[hə'ləʊ]

écouter la prononciation de [hello](#)

Phonologie : deux outils pour vous aider dans la prononciation des sons et mots anglais

- [WordReference.com](#) (dictionnaire en ligne)
- [une liste interactive des phonèmes anglais](#)

Jouer pour apprendre à se présenter : Ball game

Assis en rond avec une balle. Un premier enfant dit « *Hello, I'm...* » avec son prénom, puis fait rouler la balle à un autre qui fait de même.

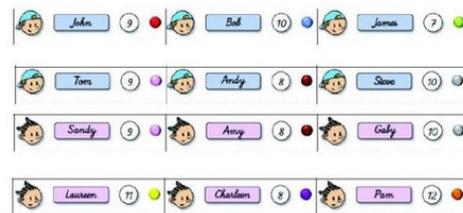
> variante : le premier élève énonce « *Hello, what's your name ?* » et fait rouler la balle vers un autre qui répond puis fait de même.

Donner du sens aux interactions : prendre des identités anglophones

Pour les séances d'anglais, vous pouvez donner des prénoms anglophones à vos élèves. Cela donne du sens à leurs échanges.

Vous pouvez aussi changer de prénom d'une séance sur l'autre en choisissant parmi les propositions ci-dessous. Attention à bien faire entendre la bonne prononciation du prénom aux élèves : l'écrit en anglais est trompeur !

Cliquez sur l'image pour télécharger les cartes :



Merci au site [lutinbazar.fr](#) pour la mise à disposition de ces cartes.

Publication

Cette semaine, nous vous invitons à publier un petit message de présentation de votre classe, sur la page de la semaine 1, pour faire connaissance avec les autres participants. Cela vous permettra de tester cette fonctionnalité.