



Ressources pour les enseignants

Semaine 1 / 25 septembre 2023

Objectifs

Lexicaux : boy – girl – hello – goodbye

Fonctions langagières : Se présenter

-What's your name ? My name is ... I'm a girl / a boy.

Culturels : Découvrir des prénoms anglophones à travers une chanson

Compréhension orale - Ecouter le premier message de Liz

Une première écoute du message de Liz est réalisée en collectif.

- Recueillir les impressions des élèves : Comment réagissent-ils ? Sont-ils déstabilisés ? Ont-ils compris de quelle langue il s'agit ? Ont-ils compris quelques mots ?

Une seconde écoute active est réalisée avec la consigne de repérer des mots, voire des structures syntaxiques connus. Plusieurs écoutes peuvent être nécessaires.

- Interroger les élèves sur les mots et phrases reconnus

Notes pour l'enseignant :

Plusieurs indices non verbaux peuvent aider à la compréhension : les gestes, les mimiques, les interactions avec les marionnettes.

L'intonation de la voix permet également de comprendre s'il s'agit de phrases interrogatives ou affirmatives.

Le script de la vidéo est disponible [en téléchargement](#) pour vous aider. Il n'est toutefois pas destiné aux élèves. Au cycle 2, l'oral est privilégié.

Production orale - Se présenter

Voici deux propositions de chansons pour apprendre à dire bonjour et se présenter :

[What's your name ?](#), Wormhole English

[What's your name ?](#), ESL Kids Song

Phonologie - Bien écouter, bien prononcer

Cette semaine, une première activité de phonologie vous est proposée pour permettre à vos élèves de prendre conscience de différents positionnements de la langue dans la bouche.

[Télécharger la fiche enseignant « Les machines à parler »](#)

Notes pour l'enseignant :

Eduquer l'oreille des élèves est important, notamment aux cycles 1 et 2.

A partir de 6/8 ans, l'oreille de l'enfant se ferme aux réalités sonores des langues autres que celles pratiquées dans son environnement proche.

Pour bien prononcer, il faut bien entendre. Des exercices de repérage de certains sons particuliers ou de discrimination entre deux sons proches peuvent éduquer l'oreille.

Des exercices de prononciation permettent de muscler la langue d'une nouvelle façon.

Il est important de privilégier un entraînement ludique.

Phonologie : Ressources pour l'enseignant

Des outils pour vous aider dans la prononciation des sons et mots anglais

Dictionnaire en ligne

[WordReference.com](https://www.wordreference.com)

Liste interactive des phonèmes anglais

<https://www.mycow.eu/exercices-anglais/phonetic-help>

Ecouter et télécharger un mot

<https://howjsay.com/>

Ecouter et télécharger un texte

<https://soundoftext.com/>

Interagir – Ball game

Les élèves sont debout en cercle. Le meneur (l'enseignant pour commencer le jeu) se place au milieu du cercle avec le ballon. Il désigne un élève en le montrant, pose la question « What's your name ? » et lance le ballon en l'air « en chandelle ». L'élève désigné doit rattraper le ballon et répondre à la question « My name is... I'm a boy / a girl. ».

Il désigne alors un autre élève en le montrant, pose la question « What's your name ? » et lance le ballon en l'air « en chandelle ». Et ainsi de suite jusqu'à ce que chaque élève ait pu s'exprimer au moins une fois.

Publication

Cette semaine, nous vous invitons à publier un petit message de présentation de votre classe, une photo..., sur le digipad dédié à la semaine 1, pour faire connaissance avec les autres participants. Cela vous permettra également de tester cette fonctionnalité.

Le lien du digipad pour la semaine 1 vous a été envoyé par mail.